

## **Deborah Fallis – Publikationen und Vorträge:**

### **Publikationen**

„Ich heul nicht rum, ich beschwere mich“ – **Opfer und Täter\*innen in Shida Bazyars *Drei Kameradinnen***. In: Matthias N. Lorenz, Saskia Fischer, Deborah Fallis (Hrsg.): *Position und Stimme des Opfers. Zwischen Selbstbehauptung, Instrumentalisierung und Verstummen*. Berlin: Verbrecher Verlag [erscheint 2024].

**Postmigrantische Desintegration: Wehrhafte Lyrik als literaturwissenschaftliche Analyseperspektive**. In: Jara Schmidt, Jule Thiemann (Hrsg.): *Kleine Formen – widerständige Formen? Postmigration intermedial*. Würzburg: Königshausen & Neumann 2023.

### **Vorträge**

27.11.2023: **“Mapping the Margins“: Approaching Contemporary Literature through Intersectionality**, Hochschule Østfold.

30.09.2023: **Rechte Brandanschläge im postmigrantischen Gegenwartsroman**, Internationale Tagung Nation-Migration aus historischer, philosophischer, sprachwissenschaftlicher und literarischer Perspektive, Università degli Studi di Napoli „Federico II“.

27.06.2023: **Postmigrantische Communities in der Gegenwartsliteratur: „Wer lebt wie ich, weiß, was ich meine.“**, Forschungskolloquium Postmigrantische Literatur, Leibniz Universität Hannover.

15.06.2023: **Rechte Gewalt und epistemische Ungerechtigkeit im postmigrantischen Gegenwartsroman**, Jenseits der Deiche, Jahrestagung Gesellschaft für interkulturelle Germanistik, Utrecht Universität.

21.04.2023: **„Ihr Körper wurde noch nie verletzt“ – Formen der Gewalt in Shida Bazyars *Drei Kameradinnen* und Fatma Aydemirs *Dschinns***, Verletzbarkeit. Strukturelle Gewalt und Affekte in der Literatur, Universität Zürich.

23.06.2022: **(Post)migrant Poets Write Back: Love Poems of Resistance**, Rethinking Resistance: An Interdisciplinary Graduate Conference, Oxford Universität.

12.11.2021: **Postmigrantische Desintegration: Wehrhafte Lyrik als literaturwissenschaftliche Analyseperspektive**, Interdisziplinärer Workshop vom Forschungsnetzwerk *Widerständige Praxen. Postmigration in Literatur, Medien und Sprache der Gegenwart*: *Kleine Formen – widerständige Formen? Postmigration intermedial*, Universität Hamburg.