

## Vorträge

- Post, Söhnke/Behrendt, Renata: Provinz ohne Hoffnung. Postmigrantische Perspektiven auf Heimat-Utopien in der Provinz am Beispiel von Juli Zehs Unterleuten. 19. bis 20. November 2020. Interdisziplinäre Tagung an der PH Schwäbisch Gmünd. Provinz postmigrantisch: Aushandlungen und (Neu-)Formierungen. Organisation: Prof. Dr. Nazil Hodaie [PH Schwäbisch Gmünd], Prof. Dr. Stefan Immerfall [PH Schwäbisch Gmünd] und Juniorprof. Dr. Miriam Stock [PH Schwäbisch Gmünd].
- Post, Söhnke: Deutsch Praktisch. Wie vermittele ich Lyrik in der Schule? Das Beispiel Erich Fried. Gastvortrag im Seminar „Lyrik in der Schule“, Seminarleitung: PD Dr. Cornelius Herz [Ruhr Universität Bochum / Leibniz Universität Hannover], 2019
- Post, Söhnke: Zeit zu lieben, Zeit zu lernen. Die Novelle Schweigeminute von Siegfried Lenz – Professionsethik aus literaturdidaktischer Perspektive. 22. bis 25. September 2019. 26. Deutscher Germanistentag. Die Novelle – eine zeitgemäße Gattung. Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Perspektiven auf die deutschsprachige Novellistik des 21. Jahrhunderts. Panelorganisation: Prof. Dr. Sascha Kiefer [Universität des Saarlandes] und Dr. Torsten Mergen [Universität des Saarlandes]
- Post, Söhnke: Ubi bene, ibi patria. Flucht – Exil – Identität. Zum kulturdidaktischen Potenzial der Literatur in der Arbeit mit geflüchteten Jugendlichen. 20. bis 22. November 2018. Wissenschaftliche Tagung am Institut für Germanistik und Vergleichende Literaturwissenschaft an der Universität Paderborn: „Neue Perspektiven einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturdidaktik.“ Organisation: Prof. Dr. Michael Hoffmann [Universität Paderborn] und Prof. Dr. Sigrid Thielking [Leibniz Universität Hannover]
- Post, Söhnke: Von der Heimkehr über die Rückkehr zur Wiederkehr - die literarische Darstellung einer posttraumatischen Belastungsstörung in Erich Maria Remarques Erzählung „Josefs Frau“ (1930/1931), 28. bis 30. Juni 2018, Internationale wissenschaftliche Tagung auf Schloss Rauischholzhausen [Justus-Liebig-Universität Gießen]: „Störungen des ‚Selbst‘ – Trauma-Erfahrungen und Möglichkeiten ihrer künstlerischen Konfiguration“. Organisation: Prof. Dr. Carsten Gansel [Justus-Liebig-Universität Gießen] in Verbindung mit Prof. Dr. Monika Wolting [Universität Wrocław/Polen]
- Post, Söhnke: Literaturunterricht in Sprachlernklassen, LeibnizWerkstatt, Leibniz School of Education, Leibniz Universität Hannover 2018
- Post, Söhnke: Pädagogische und schulische Arbeit mit Geflüchteten - eine Bestandsaufnahme, LeibnizWerkstatt, Leibniz School of Education, Leibniz Universität Hannover 2017
- Post, Söhnke: Die Aufgaben einer Lehrkraft in einer Sprachlernklasse, LeibnizWerkstatt, Leibniz School of Education, Leibniz Universität Hannover 2017
- Post, Söhnke: Deutsch als Zweitsprache in gymnasialen Strukturen, Studienseminar Stadthagen, Land Niedersachsen 2017
- Post, Söhnke: Die literarische Sprachbiographie von Aharon Appelfeld, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università di Bologna, 2013