Vorträge

- 2023 „Denn die Wirklichkeit ist ein einstürzendes Haus“ – Ein Rundgang durch die literarischen Räume Juan S. Guses
Vortrag im Rahmen des Forschungskolloquiums *revonnaH – Literat*innen aus, in und um Hannover* (17.01.2023). Leibniz Universität Hannover, Leitung: Prof. Dr. Alexander Košenina u. Prof. Dr. Birgit Nübel
- 2022 „Sorgen verspürte ich keine.“ Narrative Verfahren und Herausforderungen in Juan S. Guses *Miami Punk* (2019)
Vortrag im Rahmen des Workshops „... und das ist jetzt unsere Wirklichkeit“. *Literatur-, kultur- und medienwissenschaftliche Perspektiven auf Juan S. Guses Miami Punk (2019)* (04.10.2022). Universität des Saarlandes, Saarbrücken, Leitung: Dr. Steffen Röhrs u. Jun.-Prof. Dr. Jonas Nesselhauf
- 2022 Autorengespräch mit Juan S. Guse im Rahmen der Veranstaltung *Juan S. Guses Miami Punk* (08.07.2022). Leibniz Universität Hannover
- 2022 Georg Büchners *Woyzeck* als kriminalistische und psychologische Fallgeschichte
Workshop im Rahmen des Fachtags Deutsch *Woyzeck und Normalität* (24.06.2022). Leibniz Universität Hannover
- 2021 Autorengespräch mit Juan S. Guse im Rahmen der Veranstaltung *Neues Erzählen: Deutschsprachige Prosa seit 2015* (02.07.2021). Leibniz Universität Hannover
- 2019 In der Krise – Umgang mit Lebenseinbrüchen
Podiumsgespräch im Rahmen der Veranstaltungsreihe *Matinee im Foyer* (01.12.2019). Haus der Region, Hannover
- 2018 Von labberigen Bratwürsten und glibberigen Gottesfrüchten. Ernährung und Identität in Christian Krachts *Imperium* (2012)
Vortrag im Rahmen der Tagung *Ernährung und Identität* (25.10.2018). Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg im Breisgau
- 2017 Mit dem Körper im Krieg. Die literarische Repräsentation des Stellungkampfes bei Ernst Jünger und Erich Maria Remarque
Vortrag im Rahmen des Seminars *Subjekt, Arbeit und Bildung* (12.12.2017). Helmut-Schmidt-Universität/Universität der Bundeswehr, Hamburg, Leitung: Prof. Dr. Esther Berner

Dr. Steffen Röhrs
Leibniz Universität Hannover, Deutsches Seminar
steffen.roehrs@germanistik.uni-hannover.de

- 2017 Stillstand und Bewegungsdrang. Zusammenhänge von Grabenkampf und Körperdarstellung in der Literatur des Ersten Weltkriegs
Vortrag im Rahmen der Jahrestagung *Bodies in Motion* der Kulturwissenschaftlichen Gesellschaft (KWG) (17.11.2017). Universität Gent (Belgien)
- 2016 Literarische Körperdarstellungen als Reflexionen der Geschichtswissenschaft
Vortrag im Rahmen des Forschungskolloquiums *Literarische Wissensreflexion* (04.05.2016). Leibniz Universität Hannover, Leitung: Prof. Dr. Michael Gamper